

# Kunst

## Fingeravtrykk av tiden

**Vevkollegiet Arakne løfter fram teknikk samtidig som de forteller om hva som oppstår dem i verden.**

Arakne kaller de seg, de fem veverkene som åpner utstillingen med tema «www/verdensveven» på Nord-Trøndelag fylkesgalleri i dag. Navnet har de fra mytologiens greske Arakne, en så begavet veverke at hun utfordret selveste Athene. Arakne angret på at hun fornærmet gudinnen, og ville henge seg, men Athene forvandlet henne i stedet til en edderkopp.

– Navnet henviser til edderkopp, vev og spinning, og det syns vi er artig, forteller Randi Heitmann Hjort.

Sammen med Mette Handberg, Kamme Greiff, Anne-Kirsti Espenes og Randi Lium har hun tatt utgangspunkt i hva som skjer i verden. Prosjektet «www/verdensveven» skal gå over fem år, og en årlig utstilling skal vise hva som oppstår kunsterne.

– Vi har valgt å kalle det fingeravtrykk, det er små arbeider på 55 ganger 55 centimeter. Med fingeravtrykket følger en liten historie eller et uttrykk, forklarer Heitmann Hjort.



**Drøm:** «Flagg med drømmekors» har Randi Heitmann Hjorth kalt sitt fingeravtrykk.



**Økonomi:** Mette N. Handberg har hentet et motiv fra 500-lappen og kalt sitt fingeravtrykk «Hope and Glory».

### Flukt og korallrev

Arbeidene tar utgangspunkt i en workshop vevegrupper har hatt. Til denne utstillingen var det to bilder som dannet bakgrunnen.

– Vi hadde ett bilde av mennesker bak et gjerde i Gaza, og ett av Barack Obama foran en folkemengde i Berlin. Deretter begynte vi å formulere oss med ord, sier veverken. Heitmann Hjort er for tiden opptatt av menneskeflukten med fluktruten, hvor folk kommer fra og årsakene. Hun forteller at andre i gruppa er opptatt av klima og korallrevet utenfor Sula som er i ferd med å forsvinne.

– Det vi tar for oss blir både lokalt og globalt, forklarer hun.

Arakne er selvfølgelig også opptatt av billedveven som kunstform.

– Nå for tida er det mer fokus på kunst som for eksempel installasjon enn billedveven. Vi ønsker å vise fram teknikken, men også at denne type kunst kan ha et innhold, sier Heitmann Hjort.

Utstilling i Nord-Trøndelag fylkesgalleri er den andre i rekken for Arakne. I februar stilte de ut i Røros. Til hver utstilling lager de et nytt fingeravtrykk hver.

– Vi har fått en flying start med to utstillinger i år, etter at vi kom skikkelig i gang i fjor. Det blir spennende å se hva vi var opptatte av i 2009 når vi kommer til 2014.

**TID OG STED:** Åpning Nord-Trøndelag fylkesgalleri lørdag kl. 13.

VERONIKA OLSEN SØUM 911 43 870  
veronika.olsen.soum@adresseavisen.no



**Isbjørn:** «En truet familie» heter fingeravtrykket til Randi Lium.



**Et rop:** Fingeravtrykket til Kamme Greiff heter «Bak gitter».



**Obamaengel:** Anne-Kirsti Espenes stiller med fingeravtrykket «Angel Eagle Obama».