




KONGELIG:
En liten hil-
sen til den
som snur seg
etter Olavs-
jakken.

Olavsjakken klar

 SØLVI SAND

Endelig, et par uker inn i jubileumsåret kommer Olavsjakken, den offisielle strikkejakken til 1000-årsjubileet. Den er designet av tekstilkunstneren Mette N. Handberg. Hun har sine røtter fra Bergen, men har bodd i Trondheim lenge.

- Det er veldig hyggelig å bidra til jubileet med denne jakken. Jeg er stolt av den, og håper og tror den får et liv også etter 1997, som trondhelmsjakken, sier hun.

- Bergen har Fanakoften. Bortsett fra Byensgenseren har ikke Trondheim noe tilsvarende med tradisjon i å pynte seg med. Jeg har lagt vekt på et rolig design, nettopp for at jakken skal kunne bli et attraktivt plagg på lang sikt.

Olavsjakken lanseres offentlig på gave- og interiørmessen på Sjølyst i Oslo denne uken.

Det er Selbu Husflid som strikker og monterer den. Jakken kommer i fire varianter: jubileumsfargene rød-gul, grågrønn-hvit, grågrønn-svart og rød-svart. Bortsett fra den rød-gule, som er en damejakke, er de beregnet for begge kjønn.

Bunnmotivene er enkle «endlausroser». På fronten finner vi både Olav Tryggvason

og Olav den hellige med Olavsvåpenet, og bak i nakken en enkel kongekrone.

Jakken lukkes med spesiellagede tinnknapper med 1000-årsjubileets logo på.

Olavsjakken er et trikotasjeprodukt, strikkes i en blanding av kamgarn og kardegarn. - Mange vil nok bli skuffet over at det ikke er mønster å få til selvstrikk?

- Denne egner seg ikke til håndstrikk, det vil ikke bli pent med så tynt ullgarn, svarer Mette N. Handberg.

- I såfall må mønseret gjøres om en god del. Nå får vi se hvordan jakken blir møttatt. Senere, kanskje, utarbeider jeg mønster til håndstrikk i finullgarn.

Jubileumskofte nr. 2

Mette N. Handberg har også designet en annen jubileumsgenser som ganske mange strikkeentusiaster har kastet seg over. Det er Jens Hoff's bidrag, «Den gamle stad», som ble lansert i fjor med mønster og garn til håndstrikk. Den har ikke status som noe offisielt jubileumsprodukt. - Men jeg er veldig stolt av den også, og ser på den som Hoff's gave til byen, sier hun.

Mette N. Handberg leverte flere forslag til 1000 års-jubileets komite for kvalitetssikring av produkter før Olavjakken ble godkjent som den offisielle. Hun satt på hytta si på Stokkøya i tre uker i sommer og kom frem til den endelige utformingen.